

Programme

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810 – 1849)

Barcarolle, op. 60

Ming Wong, piano

MAX BRUCH (1838 – 1920)

Concerto pour violon n°2 en ré mineur, op. 44

II. Recitativo : Allegro moderato

Delia Li, violon

Francis Perron, piano

MAURICE RAVEL (1875 – 1937)

Miroirs, op. 43

I. Noctuelles

II. Oiseaux tristes

Henry From, piano

ALBERTO GINASTERA (1916 – 1983)

Punena n°2, op. 45

I. Harawi

II. Wayne Kanavalito

Romain-Olivier Gray, violoncelle

IGOR STRAVINSKY (1882 – 1971)

Concerto pour violon en ré majeur

I. Toccata

Kevin Wang, violon

Francis Perron, piano



en collaboration avec
Desjardins

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

2019 5 JUILLET
au 17 AOÛT

ISAAC ALBÉNIZ (1860 – 1909)

Iberia, Livre I

III. Corpus Christi en Sevilla

Tony Yan Tong Chen, piano

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810 – 1849)

Sonate pour piano n°3 en si mineur, op. 58

I. Allegro maestoso

Ming Wong, piano



FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

2019 5 JUILLET
au 17 AOÛT

Musiciens

Henry From

Canada – Vancouver Academy of Music
Classe de piano d'André Laplante

Delia Li

États-Unis – Indiana University Bloomington
Classe de violon de William van der Sloot

Ming Wong

Canada –
Classe de piano d'André Laplante

Kevin Wang

Canada – Mount Royal Conservatory
Classe de violon de William van der Sloot

Tony Yan Tong Chen

États-Unis – Eastman School of Music
Classe de piano d'Anton Nel

Romain-Olivier Gray

États-Unis
Classe de violoncelle de Brian Manker

Le répertoire et l'ordre des pièces sont sujets à changement sans préavis.