

## JOEL QUARRINGTON

Du 29 juin au 12 juillet

Voici l'horaire type des activités (du lundi au vendredi) avec Joel Quarrington :

- 9 h 30 à 10 h 30 - **Cours de technique** (axé sur cinq exercices mécaniques)
- 10 h 45 à 12 h - **Application de la technique dans le répertoire orchestral**
- 13 h à 15 h - **Classe de maître** (tout le monde se produira deux fois par semaine, avec la pianiste collaboratrice dédiée à la classe)
- 15 h 30 à 17 h 30 - **Cours privés** (chaque étudiant.e aura droit à deux cours privés par semaine)
- 19 h à 21 h - **Classe d'écoute musicale/Ensemble de basse/Concerts**
- 21 h - **Soirée pub!**

À cet emploi du temps s'ajoutent une simulation d'audition, un cours d'interprétation des pièces solo de Bach et des conférences données par des invités mystères.

Chaque étudiant.e aura plus de six heures de travail avec le professeur. La classe d'écoute est rapidement devenue l'activité préférée de plusieurs étudiant.e.s à Orford; le professeur propose des choix d'écoute pour enrichir et élargir les horizons, et des techniques d'écoute profondes sont pratiquées. Ce programme est exigeant et intensif, mais aussi très amusant et très gratifiant!